

# 449 OFERENDAS

## Pela compaixão tocados

Frei Moacyr Cadenassi e Frei Wanderson

The musical score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a Gm chord and a 4/4 time signature. The second staff begins at measure 6 and includes a key signature change to 2/4 time. The third staff begins at measure 12 and includes first and second endings. The lyrics are: 'Pe - la com - pai - xão to - ca - dos, com - pai - xão do Deus vi - ven - te, sim, a E - le a - pre - sen - te - mos nos - sa vi - da em sa - cri - fi - cio A ti ó Deus to - da gra - ça e lou - vor; ho - je ma - ni - fes - tas o teu a - mor! A mor!'.

**Gm Cm F Bb**  
 Pela compaixão tocados, compaixão do Deus vivente,  
**Eb G7 Cm D Gm**  
 sim, a Ele apresentemos nossa vida em sacrifício.

**Cm Gm D7 G7**  
 A ti, ó Deus, toda graça e louvor;  
**Cm Gm Cm D7 Gm**  
 hoje manifestas o teu amor! (bis)

Eis o culto agradável, consonante com a vida:  
 vida que se faz vontade do Eterno Pai de todos.

Frente ao mundo não calemos nem vivamos conformados,  
 mas sejamos transformados no pensar e entendimento.