

1679 SAÍDA

À vossa proteção recorremos, Mãe de Deus!

Ir. Madalena de Maria

Musical score for the hymn "À vossa proteção recorremos, Mãe de Deus!". The score is written in 2/4 time and consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords: F, Gm, Dm, Bb, and F. The lyrics are: "À vos - sa pro - te - ção re - cor - re - mos Mãe de Deus". The first staff ends with a double bar line and a repeat sign, followed by two endings: "1." and "2.". The second staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords: Gm, C7, F, Bb, Gm, G7, C, and C7. The lyrics are: "San - ta Ma - ri - a so - cor - rei os po - bres, a - ju - dai os fra - cos con - so - lai os tris - tes ro -". The third staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by chords: F, Gm, C7, F, Dm, Gm, Bb, and F. The lyrics are: "gai pe - la I - gre - ja pro - te - gei o cle - ro a - ju - dai - nos to - dos se - de nos - sa sal - va - ção".

À vos - sa pro - te - ção re - cor - re - mos Mãe de Deus

San - ta Ma - ri - a so - cor - rei os po - bres, a - ju - dai os fra - cos con - so - lai os tris - tes ro -

gai pe - la I - gre - ja pro - te - gei o cle - ro a - ju - dai - nos to - dos se - de nos - sa sal - va - ção

F Gm Dm Bb F
À vossa proteção recorremos, Mãe de Deus! (bis)

Gm C7 F
 Santa Maria, socorrei os pobres,
Bb Gm G7 C C7
 ajudai os fracos, consolai os tristes,
F Gm C7 F
 rogai pela Igreja, protegei o clero,
Dm Gm Bb F
 ajudai-nos todos, sede nossa salvação!

Santa Maria, sois a Mãe dos homens,
 sois a Mãe de Cristo, que nos fez irmãos,
 rogai pela Igreja, pela humanidade,
 e fazei que enfim tenhamos paz e salvação!