

1355 SAIDA

Feliz quem ouve a Palavra

Pe. Zezinho

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a 6/8 time signature and contains the first line of music with lyrics: "Fe - liz é quem ou-ve a Pa - la - vra e mais fe-liz quem a faz fi-lho da paz e-le en-tão se - rá! Fe-". Above the notes are chords: D, D7, G, A, F#m, Bm, Em, A7, and D. The second staff begins with a 6/8 time signature and contains the second line of music with lyrics: "liz é quem le-va a Pa - la - vra e a-nun-ci - a Je - sus Com Je - sus Cris-ro e-le um di - a rei - na - rá! Fe - rá!". Above the notes are chords: G, A, F#m, Bm, Em, A, and a first ending bracket over a D chord, followed by a second ending bracket over a D chord. A measure rest is indicated by a '8' above the staff at the beginning of the second line.

**D D7 G** **A**  
Feliz é quem ouve a Palavra,  
**F#m** **Bm**  
e mais feliz quem a faz,  
**Em** **A7 D**  
filho da paz ele então será!  
**G** **A**  
Feliz é quem leva a Palavra,  
**F#m** **Bm**  
e anuncia Jesus.  
**Em** **A D**  
Com Jesus Cristo ele um dia reinará!