

1337 ENTRADA

Senhor quando eu te chamei

Reginaldo Veloso
Adaptação. Caetana Cecília e Pe. Jair Costa

The musical score is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of three systems of music with lyrics underneath. The first system (measures 1-8) has chords Em, Am, Em, Am, Em, and B7. The second system (measures 9-16) has chords Em, Bm, Em, Bm, Em, and Bm. The third system (measures 17-24) has chords Em, Bm, and Em. There is a double bar line and a 2/4 time signature change between measures 8 and 9.

Se - nhor, quan-do eu te cha - mei tu me a - ten - des - tes os meus pe - ca - dos tu per - do -

as - tes, Se - nhor eu sei que tu me a - mas Que se a - bram teus ou - vi - dos ao cla - mor dos meus pe -

di - dos se dos er - ros vais lem - brar quem Se - nhor vai a - guen - tar

Em
Senhor quando eu te chamei
Am Em Am Em
tu me atendestes os meus pecados
B7 Em Bm
tu perdoastes Senhor,
Em Bm Em
eu sei que Tu me amas!

Em Bm Em
Que se abram teus ouvidos ao clamor dos meus pedidos!
Bm Em
Se dos erros vais lembrar quem, Senhor, vai agüentar?

No Senhor minh' alma espera eu espero em tua Palavra,
Seu amor, sua piedade nos libertam da maldade.

Ao bondoso Pai cantemos, a Jesus nós confiemos,
no Espírito cantemos uns aos outros consolemos.