

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first staff contains measures 1 through 8, and the second staff contains measures 9 through 16. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes.

Sei em quem a-cre-do - tei e es-tou cer-to de que o Se-nhor con-ser-va - rá a mi-nha fê a-té o di-a de su - a vin - da

9 Con ce le-bre a I-gre-ja can - tan-do de São Pau-lo a gran-de-za e es-plen - dor de i-ni - mi-go se fez a - pós-to-lo pe-lo gran-de po-der do Se-nhor!

E B E  
Sei em quem acreditei  
C#7 F#m  
e estou certo de que o Senhor  
B7 E  
conservará a minha fé  
A B E  
até o dia de sua vinda.

B E  
Concelebre a Igreja cantando,  
A B  
de São Paulo a grandeza e esplendor.  
A B7 E  
De inimigo se fez Apóstolo  
F# B7  
pelo grande poder do Senhor.

Contra o nome de Cristo  
lutara, inflamado de grande  
furor, mas ardeu maior chama  
em seu peito anunciando  
de Cristo o amor.

Ó São Paulo dos povos sois mestre,  
ensinai-nos o teu grande amor:  
correr sempre em busca  
do prêmio chegar  
junto do Cristo Senhor.

Louvor sempre à Trindade eterna,  
honra, glória, poder e vitória.  
Que o prêmio do grande combate  
Contigo receba na glória.