

17º DOMINGO DO TEMPO COMUM

1110 ACOLHIDA

Laia laia, obá, vamos chegando

Renato Caron

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, key of D major. The first staff begins with a D chord, followed by an A7 chord, then a sequence of eighth-note patterns: D, A7, D, A7, G, D. The lyrics are: Lá iá, lá lá, ô - ba! Lá iá, lá lá, ô - ba! Va - mos che - gan - do pra can - tar a - es - pe - ran - çá. The second staff continues with the same pattern: D, A7, D, A7, G, D. The lyrics are: Lá iá, lá lá, ô - ba! Lá, iá, lá lá, ô - ba! a - mis - sa é fes - ta, bem vin - do à nos - sa fes - tan - çá.

D A7 D
Laiá, lalá, obá! Laiá, lalá, obá!

A7 G D
Vamos chegando pra cantar a esperança.

D A7 D
Laiá, lalá, obá! Laiá, lalá, obá!

A7 G D
A missa é festa bem vindo a nossa festança.