

653 COMUNHÃO

No caminho seguem tristes

Pe. Jair Costa Leonora S. Guarda

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "No ca - mi - nho se - guem tris - tes dois Dis - cí - pu - los, su - as vi - das já não ti - nham mais sen - ti - do. Re - to - man - do no - va - men - te. as Es - cri - tu - ras, é o pró - prio Cris - to que ca - mi - nha a seu la - do. Quan - do vêm o ges - to de par - tir o pão, Re - co - nhe - cem o Se - nhor Res - sus - ci - ta - do. Tu és Se - nhor, nes - te pão, a nos - sa for - ça, tua pre - sen - ça nos a - que - ce. o co - ra - ção. Tua pa - la - vra i - lu - mi - na. a nos - sa vi - da, pra ser as - sim se - men - tes de res - sur - rei - ção."

Chord symbols: A, D, A, E, D, A, F#, Bm, E7, A, A7, D, A, F#, Bm, E7, A, E7, A, E7, A, A7, D, A, Bm, E7, A.

